



Mensuel ☎ : 01 30 36 75 00
T.M. : 120 000 L.M. : 240 000

OCTOBRE 2009

BRÁZIL CROSSROADS

LA RÉPUBLIQUE MARSEILLE : LA RÉPUBLIQUE ★★★

(France, 2009)

Documentaire réalisé par Denis Gheerbrant

Avec les habitants de la rue
de la République à Marseille

Sortie le 7 octobre 2009

Mise en scène : ★★★

Originalité : ★★★

Image : ★★★

Montage : ★★★

TRANCHES DE VIE

La République est un des éléments du tableau en sept parties montrant les différentes facettes de Marseille, ville découverte par le réalisateur en 1980 lors du tournage de *L'heure exquise* de René Allio. Au moment du tournage (2006/2007) la rue de la République, de type haussmannien, connaît des transformations radicales « violentes » suite à une opération immobilière et l'installation d'une ligne de tramway. Les habitants installés depuis des décennies sont contraints à démé-



nager ou à faire face aux promoteurs et à défendre leur quartier et logements qui sont une partie d'eux-mêmes. Denis Gheerbrant (chef opérateur et photographe, co-fondateur de l'Association des Cinéastes Documentaristes) donne la parole à quelques habitants : ils évoquent leur vie, leur rue et son évolution. Certains témoignent, bouleversés, des pratiques d'intimidation organisées pour les obliger à quitter leur appartement. Le spectateur participe également aux réunions collectives où chacun tente de comprendre ce qui se passe et résister au rouleau compresseur immobilier. Ce qui aurait pu faire disparaître une petite communauté finit par redonner naissance à un groupe, créer une certaine solidarité, réveiller les consciences.

On sera ému, amusé, touché par les témoignages simples et sincères de Vincent, Jules, Monique, Madame Ben Mohamed et les autres, par les enfants du quartier, espiègles et ravis de montrer leur univers. Un véritable échange se passe sous nos yeux entre le réalisateur et les habitants et l'on aimerait savoir ce que sont devenus ces personnes aujourd'hui. Des petits moments de vie partagés, où chacun, quelque part, peut se reconnaître.

Conseillé pour voir notre société avec un autre ?il

Déconseillé si les gens vous indiffèrent totalement

Véronique Kientzy